A. INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA

- Nombre de la niña: LAURA NICOLE PINILLA DAVILA
- Fecha de nacimiento: *08/09/2022*
- Edad: *3 años*
- Tipo y número de documento:RC.1246448550
- Nombre del padre: Carlos Andrés Pinilla Osorio
- Nombre de la madre: Jineth Yurany Dávila Manrique
- Dirección: *Cr.5C bis N.52ª 12 sur*
- Teléfono: *3214126822*
- Nivel o grupo del que egresa la niña: *Párvulos.*

B. DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [x] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ]
ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: Jardín portal de los sueños

SUBDIRECIÓN LOCAL: Rafael Uribe Uribe

FECHA DE INGRESO: 12/02/2024

C. DATOS SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD-SGSSS

- ¿Cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud? SI _X_ NO __
- ¿La familia informó sobre algún tipo de alergia? SI __ NO _X_
- ¿Tiene restricciones médicas? SI __ NO __X ¿Cuál?
- En caso de discapacidad, ¿se ha presentado alguna dificultad o barrera en el acceso a las atenciones desde los servicios de salud? SI __ NO _X_ ¿Cuál?
-

D. DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Laura, muestra intereses claros hacia experiencias que implica exploración y juegos simbólicos, disfrutando de los juegos de construcción, la música y las experiencias que involucran movimiento, expresando motivación y entusiasmo cuando se le permite elegir de manera autónoma con lo que quiere jugar.

Manifiesta ciertos temores frente a retos nuevos o situaciones con demasiados estímulos, buscando en ocasiones la mirada o proximidad del adulto para sentirse segura, lo cual indica la necesidad de acompañamiento emocional en momentos de adaptación.

Explora con curiosidad su entorno, participando de las experiencias de movimientos con libertad, aunque al inicio puede mostrar algo de inseguridad, cuando se trata de circuitos o juegos que implican altura o desequilibrio, pero con el apoyo del adulto, logra avanzar y ganar con fianza poco a poco en sus capacidades motrices. Su lenguaje corporal expresa emociones con claridad; cuando se siente cómoda, sonríe, se desplaza con mayor soltura y se integra más fácilmente a la propuesta corporal.

Expresa sus ideas a través del color, el trazo libre y el modelado, disfruta de manipular materiales como pintura, papel rasgado. Refleja su gusto por cantar canciones infantiles y seguir ritmos sencillos, lo que fortalece su expresión creativa. A través del arte comunica sus gustos y emociones, como, por ejemplo, eligiendo colores de acuerdo a su estado de ánimo y se siente orgullosa cuando sus producciones son reconocidas, este proceso creativo le permiten descubrir nuevas formas de expresar lo que siente y piensa, fortaleciendo su autoestima y su creatividad.

Establece vínculos afectivos con algunos compañeros, buscando la compañía durante el juego, a veces prefiere observar antes de integrarse, pero cuando se siente segura participa activamente mostrando buen trato en la convivencia, compartiendo materiales en el juego y utilizando un lenguaje claro, expresándose con frases como "yo quiero"," me prestas"," es mi turno". Así muestra un comportamiento afectivo, respetuoso con sus demás pares.

Utiliza el lenguaje verbal para expresar sus gustos, necesidades y emociones básicas, nombra lo que le agrada y verbaliza sus preferencias, demostrando un a construcción positiva de identidad, a su vez, ante el miedo o la incomodidad, acude al adulto y logra comunicar lo que siente, lo que favorece el fortalecimiento de su seguridad emocional y su capacidad de pedir ayuda cuando lo necesita.

Demuestra un notable disfrute de la música, respondiendo de manera espontanea con movimientos corporales que expresan sus gustos y sensibilidades artísticas, en las cuales, se desplaza, balancea su cuerpo, marca el ritmo con sus manos y acompaña con expresiones faciales de alegría, estas manifestaciones reflejan su conexión emocional con la actividad y su

capacidad para explorar el propio cuerpo a través del ritmo y la creatividad, fortaleciendo tanto su coordinación motriz como su expresión personal.

E. EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Martha Yamile Torres
Profesional de atención a la P.I

Tatiana Cuellar
Profesional de atención a la P.I

Nelly Vargas
Responsable del jardín infantil

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

F. Fecha de elaboración de este documento: 15/10/2025

***G.* Fecha de entrega de este documento: 18/11/2025**

DOCUMENTO NO CONTROLADO